



- D** V-Á?Ů-L
- A** A?L
- L** K?U-Ů
- BE** V-Á?L-K-Ů-L-E?C
- Z** V?Á-Ů-L
- T** O?L-I
- E** E-Ů-L-E?C
- N** I-Ů-L?E-C
- A** P-A?L
- K** K?A
- O** L.I.-Č
- T** O?L-M
- U** H-O?Ů
- C** P-A?Ů
- D** Á?Ů-L-I
- LXI** K?U-Ů?L-I?Č
- X** M-Ů?L-E

S touto volbou pomůže analýza „činek“ pod obrázkem. Šipky na hranách navádí na to, že orientace je důležitá. Černá kolečka odpovídají písmenům z obrázků a bílé hrany „bílým drátům“ deštníku. Abychom byly schopny sekvence interpretovat jako cesty orientovaným grafem dle náčrtku (měli jsme dost hran pro naznačené přechody), tak musí být hrany do Ů orientovány shora dolů. Všechny tyto hrany jsou v šifře pro jednoznačnost použity.

Po přiřazení písmen anglické abecedy k jednotlivým hranám a přečtením písmen odpovídajícím otázkám dostáváme tajenku:

DAL BEZTE NA KOTU CDLXIX.

Je třeba si všimnout, že osm obrázků je čtvercových a jeden je užší (HŮL). Všechny čtvercové lze pojmenovat na pět písmen, kde správná pojmenování mají uprostřed písmeno L a začátky a konce jsou vždy dvakrát. Pětispisemenných obrázků je stejně jako výsečí na deštníku (osm), zbývající HŮL odpovídá držadlu (končí na L), což navádí na přiřazení písmen ke kostře deštníku dle obrázku vlevo. Hůl je také černobílá jako deštník.

Lze si všimnout, že počet hran na kostře deštníku je 26 (pokud Ů napíšeme doprostřed a deštník stáhneme na „půl žerdi“). Na tuto operaci navádí tři černé segmenty na holi a značka na deštníku.

Protože každá hrana je zadána dvěma písmeny, tak se nabízí přiřadit písmena abecedy k hranám abecedně. Většina hran má kvůli pojmenování jasně danou orientaci. Pouze u hran vedoucích do Ů, je třeba vhodnou orientaci nějak zvolit. Jenže jak to udělat?

- A** AL
- B** ÁL
- C** AŮ
- D** ÁŮ
- E** EC
- F** EŮ
- G** HO
- H** HŮ
- I** IČ
- J** IŮ
- K** KA
- L** KU
- M** KŮ
- N** LE
- O** LI
- P** LK
- Q** LM
- R** MA
- S** MŮ
- T** OL
- U** OŮ
- V** PA
- W** UL
- X** ŮL
- Y** UŮ
- Z** VÁ